

Exempel på provuppgift, elevlösning och bedömning – Godkänt

Uppgiften är hämtad från ämnesprovet 2007.

Denna instruktion var elevens utgångspunkt:

Uppgift 4. Lysande idéer!

I texthäftet kan du läsa om Ayesha som vill förändra världen, men man kan också förändra i det lilla. Det som behövs är idéer och att man brinner för det man tror på. Det kan handla om att starta en kampanj mot mobbning, grunda en förening för en udda idrott eller organisera den lokala rockfestivalen.

Tidningen *Idésprutan* efterlyser artiklar där ungdomar och vuxna presenterar nya, spännande projekt. Skriv din *artikel* till tidningen om ett sådant projekt som du har varit med om eller som du skulle vilja dra igång. Tänk på att förklara varför just ditt projekt är viktigt.

Så här såg elevens text ut:

[Lysande idéer!]

Loise Karlsson ägare för ett cafe i en förort till Stockholm med många idéer, hon ser ungdomarna som framtiden och anser att många behöver se ljusare på den.

Tidigare var det bara ett vanligt cafe, men nu med hjälp av de ungdomar i trakten designar hon om. Hon säger att hon är öppen för idéer och står med öppen famn mot alla som är villiga att hjälpa till. Det är tänkt att på dagarna ska Loise fortsätta som vanligt med sitt cafe, men att det ska vara öppet vissa kvällar för ungdomar, det kommer vara olika aktiviteter musik, spelkvällar, discon och pysselträffar. Även stöd grupper kommer att infinna sej i dessa lokaler. Loise och hennes medarbetare är självklart öppna om man behöver prata, men om det är mer specifika problem kan man bli vidare skickad till en mer erfaren person.

Loise ser hennes cafe som en mötes plats för både ungdomar och vuxna, och hon anser det vara en plats där alla behandlas gemlika. Det är viktigt att roa sej och känna sej trygg och delaktig speciellt som ung. Loise tycker det är kul att jobba med ungdomar, hon längtar tills hennes ungdoms verksamhet ska börja på riktigt, just nu är det bara datum i allmernackan.

Men början är nu inte långt borta för Loise och hennes kolegor, de har en stor invignings fest inom kort som just nu är den största prioriteringen på deras schema. Det är mycket som ska fixas, Loise får hjälp från många ungdomar som får fixa bland annat plansher. Det är ett stort ansvar att ordna sådana tillställningar, men Loise bara skrattar lite lätt och säger att hon gillar utmaningar och att bestämma över folk.

Så här har bedömarna resonerat:

Denna text har fått betyget *Godkänt* på gränsen till ett högre betyg.

Eleven har tagit fasta på instruktionerna till ämnet och beskriver ett caféprojekt som snart ska komma igång. Loise är kvinnan med idéer. Det är hon som ”brinner” och som anser att ungdomar behöver se lite ljusare på sin framtid. Eleven rapporterar engagerat om detta.

Innehållet presenteras på ett fartyllt och levande sätt. Växlingen mellan beskrivande partier och uttalanden från caféinnehavaren gör att man får ett intryck av att personen som

skriver verkligen har varit på plats. Eleven gör med andra ord ett gott försök att fånga artikelns form.

Texten har en relativt väl sammanhållen struktur med ingress och därefter tre tydligt avgränsade stycken. I det första beskrivs hur caféet fungerat förut och vilka konkreta förändringar som planeras. I nästa stycke tas idéer och framtidsvisioner upp. Artikeln skulle här ha lyft ytterligare om eleven fördjupat tankarna kring varför caféet är viktigt. I sista stycket kan man riktigt känna förväntningarna inför invigningen. Sammanhanget är inte enbart kronologiskt, utan Loises framtidsvisioner vävs skickligt in, innan den förestående invigningen tas upp som avslutning på hela artikeln. Loise själv uttalar sig i början och slutet, vilket binder ihop texten.

Språket är enkelt och rappt: ”hon ser ungdomarna som framtiden” och hon ”står med öppen famn mot alla som är villiga att hjälpa till”. Stilgreppet att låta Loise uttala sig passar till situationen och det bidrar till att texten känns levande och äkta.

Eleven gör dock påfallande många fel i stavning och interpunktion, särskrivningar förekommer och ordvalet är ibland felaktigt. Inget av felen i sig gör att man missförstår innehållet, men just mängden fel är störande.

Som helhet är detta ett frimodigt och ganska lyckat reportage med tydlig röd tråd och bra disposition. Det som hade behövt förtydligas är avsikten med projektet. Men framför allt behöver eleven utveckla sin säkerhet när det gäller skrivregler.